

Juleah – Desert Skies (KONKORD 110)

Release Event: 27.02.2019 Fluc/Vienna with Treibsand

Der Sound eines Ufos an der Supermarktkassa.

Am Anfang war Hall. Und das Rauschen. Wellenberge im Bodensee türmen sich auf - ein Beben verursacht durch sechs Saiten. Eine Stimme als Eintrittskarte für eine Strong-Mädels-WG, in der Mazzy Star und P.J. Harvey abhängen. Mit ihrem dritten Album Desert Skies (KONKORD 110) beweist die Vorarlbergerin Julia Hummer - aka Juleah - nicht nur, dass sie auf internationaler Ebene in Sachen Sound- und Songwriting bestens mithält. Sondern auch, dass sie in ihrem ganz eigenen Musikuniversum munter die Grenzen verlegt.

Erkundeten die EP Entangled and Entwined (KONKORD 093) und der Longplayer Melt Inside The Sun (KONKRD 087) die Trampolinlandschaft hypnotisch wirbelnder Sounds der 60er-Psychedelic und die klangexperimentellen Teppiche des Britpops à la Ride oder Stone Roses, so sind die Songs auf Desert Skies genauso köstliche magic mushrooms - und doch slightly anders: much more funky!

Von Skies bis zu Darkness - die Platte ist im Groove daheim, der Rhythmus perlt und stampft, am Horizont ahnt man fettes Slide aus der Küche des Chicago Blues. Strawberry Shake marschiert übermütig wie Michl aus Lönneberga auf der Suche nach dem nächsten Opfer für einen Streich.

Ufos rauschen taumelnd vorbei, landen auf Supermärkten, um ihre Vorräte an Gelatine und Smarties aufzufrischen. Lässiges Stop'n'Go, knackige Licks, rumpelige Drums ... in Catch 22 dampft im Intro kurz die Erinnerung an den Mördergroove von Kantes Summe der einzelnen Teile auf, bevor der Song zu einer Dronehymne mutiert.

Juleah packt uns eine Wundertüte zusammen auf 33/3 Umdrehungen. „Give me a G, give me an R, give me an E. Give me an A, give me a T. What's that spell?!“

Juleah Tour Dates:

27.02.2019 Fluc/Vienna with Treibsand

28.02.2019 Karsána Karlin/Praha

09.03.2019 Tanke/Bregenz with The Velvet Swing

16.03.2019 Theater am Saumarkt/Feldkirch with GAB & GAL